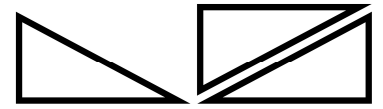




THE ART MARKETING COMPANY
intégrateur de culture



NO MAD GALERIE
ARNAUD FAURE BEAULIEU

NO MAD GALERIE

contact@nomadgalerie.com
tel +33 (0)6 23 55 96 83
nomadgalerie.com

Pour cette seconde exposition au sein de **La Compagnie**, la **NO MAD GALERIE** est heureuse de présenter **BLESSED UNREST**, qui rassemblera pour la première fois dans le cadre d'une exposition de galerie, la superbe série de photographies du même nom.

Fruit d'un travail collaboratif entre **Julien Benhamou**, photographe officiel de l'Opéra de Paris, menant principalement ses recherches personnelles autour du portrait et de la danse, et **Aurélien Dougé**, chorégraphe, danseur et directeur artistique ayant créé en 2014 la **Inkörper Company**, **BLESSED UNREST** présente un ensemble photographique dans lequel la sombre et magnifique esthétique des images se charge d'une toute puissance poétique révélée par la confrontation entre l'apparente vulnérabilité des corps et la brutalité des éléments qui les entourent.

«Le corps, origine de tout, cette chair mêlée de sang, est traité comme un matériau parmi d'autres dans une succession de décors, à la beauté brute, violente et sans fard (...) Il nous fallait voir ce corps débarrassé de ses artifices, confronté aux éléments, travaillé comme d'autres matières pour prendre conscience de sa précarité, de sa dimension mortelle et éphémère». Par **Elois RinAus**

La Compagnie, le nouveau showroom culturel parisien créé par **The Art Marketing Company**, est un espace dédié à toutes les formes de créations contemporaines : expositions, concerts, performances, conférences et tables rondes ponctuent l'actualité de ce lieu atypique où, chaque jour, une trentaine d'entrepreneurs culturels viennent travailler en mode coworking. A l'occasion du vernissage de l'exposition, **Julien Benhamou** et **Inkörper Company** présenteront une performance au sein de cet espace.

BLESSED UNREST

Julien Benhamou
Inkörper Company
(Aurélien Dougé)

Du 24 mars au 2 mai 2016



Julien Benhamou - Inkörper Company
Blessed Unrest # 1 - 2013 / 2016
(Éditions : 12 par format - 40 x 55 cm /
60 x 80 cm / 80 x 120 cm)

**Du 24 mars au 2 mai 2016 à
La Compagnie**

**Vernissage et performance le jeudi
24 mars 2016 à partir de 19h30 à**

La Compagnie

5 rue Taylor
75010 Paris (1^{er} étage)
du lundi au vendredi de 10h à 19h
Et sur rendez-vous

Métro : Strasbourg St Denis /
République / Bonsergent

nomadgalerie.com

contact@nomadgalerie.com

tel +33 (0)6 23 55 96 83

lacompanie.paris

contact@lacompanie.paris

tel +33 (0)6 37 36 16 45





THE ART MARKETING COMPANY
intégrateur de culture



NO MAD GALERIE
ARNAUD FAURE BEAULIEU

Julien Benhamou // Photographe :

Né en 1979, Julien Benhamou vit et travaille à Paris.

Photographe officiel de l'Opéra de Paris, Julien Benhamou mène

également ses projets personnels principalement orientés autour du portrait et de la danse.

Expositions :

Mai 2007 Ministère de la Culture à Paris projet Danseurs de l'Opéra de Paris

Mars 2012 Conseil de l'Europe à Strasbourg Julien Benhamou-photographies

Nov 2012 Grand Palais Participation à l'exposition Link pour Aides

Nov 2014 Vente chez Tajan

Dec 2014 Vente chez Drouot

Avril 2015 Le Bristol, rétrospective

Mai 2015 Librairie Les Mots à la Bouche, Nus

Parutions :

Swan Japon magazine, Jump Dance magazine, Four Two Nine magazine, Vogue Italie magazine, Journal Liberation, Télérama, Elle magazine, Chasseur d'images magazine...

Site Web : www.julienbenhamou.com

Aurélien Dougé // Directeur artistique, chorégraphe, danseur :

Né en 1986 à Angers – France, Aurélien Dougé vit et travaille aujourd'hui à Genève – Suisse. Formé au Conservatoire National de Région d'Angers (2000-2002) puis au Conservatoire National Supérieur de Musique et de Danse de Lyon (2002-2007), Aurélien Dougé débute sa carrière en 2007 en intégrant le Ballet de Biarritz dirigé par Thierry Malandain. De 2008 à 2010, il est danseur au Ballet de l'Opéra de Leipzig – Allemagne, en 2010 il rejoint le nord de la Suède et la compagnie Norrdans, de 2011 à juin 2014, il est interprète pour le Ballet du Grand Théâtre de Genève – Suisse dirigé par Philippe Cohen. Aurélien Dougé s'est produit sur les plus grandes scènes du monde dans des chorégraphies de Mats Ek, Joëlle Bouvier, Didy Veldman, Andonis Foniadakis, Emanuel Gat, Benjamin Millepied...

Porté par ses réflexions sur la place, les usages et les représentations du corps dans les sociétés contemporaines, Aurélien Dougé réalise conjointement à son parcours d'interprète ses propres créations et en janvier 2014 il fonde à Genève – Suisse, Inkörper Company.

Depuis Aurélien Dougé a conçu le spectacle DarkRise – premier prix du concours Shake, Shake, Shake du ballet du Nord en 2015, il a créé Tool#x une installation pour vitrines de magasins et lieux inhabituels présentée notamment à la Nuit Blanche Paris 2015. Attaché à ses principes qui lui font préférer le travail en équipe et la fidélité Aurélien Dougé collabore régulièrement avec le photographe Julien Benhamou notamment pour la série photographique Blessed Unrest ou avec Julien Tarride, artiste et compositeur avec qui il prépare actuellement une vidéo-danse intitulée White Spirit et dont la sortie est prévue au printemps 2016.

Parallèlement à son travail de directeur artistique et chorégraphe d'Inkörper Company Aurélien Dougé est régulièrement invité par d'autres structures et répond à des commandes diverses. En janvier 2015 il assiste le metteur en scène Olivier Fredj et réalise les parties chorégraphiques de l'Opéra Il re pastore – Mozart créé au Théâtre du Châtelet à Paris. En janvier 2016 Aurélien Dougé répond à la commande du festival Antigél de Genève et présente Spheres une performance inédite mêlant danseurs professionnels et une vingtaine d'amateurs.

Site Web: www.inkorpercompany.com

nomadgalerie.com
contact@nomadgalerie.com
tel +33 (0)6 23 55 96 83

lacompanie.paris
contact@lacompanie.paris
tel +33 (0)6 37 36 16 45



La NO MAD GALERIE :

Crée en 2013 par **Arnaud Faure Beaulieu**, la **NO MAD GALERIE** a pour but de promouvoir la création contemporaine sous toutes ses formes.

Grâce à la souplesse de sa structure, elle propose un concept original et dynamique : d'un côté des expositions régulières dans son espace **Vitrine-65** (situé au 65, rue Notre Dame de Nazareth à Paris), de l'autre, des expositions nomades et collaboratives en partenariat avec des entreprises et des institutions dans des lieux atypiques. Le tout en faisant le pari de pouvoir s'adapter à l'univers et aux besoins des artistes, leur offrant ainsi de nouvelles perspectives et possibilités.

A travers ses partenariats et ses expositions, la **NO MAD GALERIE** souhaite procurer une opportunité de rencontre entre son socle d'artistes, les artistes d'autres galeries, le public et le monde de l'entreprise.

Artistes représentés :

François Machado
Alberto Sorbelli
Hervy-Vaillant
Cyprien Chabert
Cheyenne Schiavone
Bakner
Arnaud Lebasnier
Thomas Van Reghem
Thomas James
Julien Benhamou + Inkörper Company (Aurélien Dougé)

Artistes invités :

Aki Kuroda
Ao Gitsune + Artur